MOTAS

Concurso de fotografía. El Real Club Deportivo Español convoca un concur-so de fotografía sobre actividades y disciplinas practicadas por sus distintos equipos.

Pueden tomar parte en el concurso todos los fotógrafos profesionales con fotografías sobre los distintos equipos

del club.
Cada fotógrafo puede enviar un má-ximo de seis fotografías en color y seis fotografías en blanco y negro, cuyo tamaño deberá estar comprendido entre 24×30 centímetros como mínimo y 50×60 como máximo.

Todas las fotografías deberán pertenecer a la temporada 1983-1984, detallándose en cada caso el acontecimiento que refleja, la fecha y el lugar de la

Los lotes de fotografías se presenta-

cos totes de rotografias se presenta-rán bajo lema, que deberá figurar en la parte posterior de las mismas. Se establecen, para fotografías en color y en blanco y negro, respectiva-mente, los siguientes premios: un pri-mer premio, dotado con 100.000 pese-tas, un segundo premio de 75.000 pesetas, un tercer premio de 50.000 pesetas y un cuarto premio de 25.000 pesetas.

La fecha límite de presentación fina-liza el próximo día 21 de mayo del presente año. Secretaría del Real Club Deportivo Español, calle del Maestro Villa, s/n., Barcelona-17.

Premios Cludad de Cuenca. El Ayuntamiento de Cuenca convoca los Premios Ciudad de Cuenca, con un tema obligado referido a la ciudad de Cuenca en su ámbito histórico, socio-económico, artístico o científico. Los trabajos se presentarán por tri-

plicado con una extensión máxima de 500 folios, antes del día 30 de junio del presente año.

El premio consistirá en la edición del trabajo seleccionado a cargo del ayun-tamiento en tirada de 500 ejemplares. Comisión de Cultura, Educación y Tu-rismo del Ayuntamiento de Cuenca.

Curso. La Universidad Autónoma de Madrid organiza un curso sobre El fla-

menco y la cultura popular.

El próximo día 5 de mayo tendrá lugar la primera sesión, a cargo de Manuel Ríos Ruiz, quien, a su vez, dirige el curso, que tratará el tema Exaltación del flamenco, con un recital de cante a cargo de Juanele de Jerez. La segunda sesión tendrá lugar el 12 de mayo, con el tema El flamenco en Madrid, por Ángel Álvarez Caballero, con recital de cante por María Vargas.

La última sesión tendrá lugar el 2 de junio, sobre el tema *Los poemas del flamenco*, por Ángel García López, con recital de guitarra flamenca por Andrés

Las sesiones se celebrarán en el salón de actos de la facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid, a las 11.30 horas, siendo libre la entrada.

Concurso de carteles. Ha sido convocado un Concurso del Cartel anunciador de las Fiestas del Carmen, destinado a los artistas de nacionalidad española.

El tema del cartel quedará a la iniciativa del concursante, debiendo realizarlo a dos colores, con medidas de 0,55×0,45 metros, debiendo presentar-lo sobre bastidor y sin leyenda indicativa del motivo.

El plazo de presentación de los carte-les finalizará el día 11 de mayo. Se establece un primer premio de

35.000 pesetas y un segundo premio de

15.000 pesetas. Los carteles se presentarán debidamente firmados por su autor en la Junta Municipal de Chamberí, plaza de

El País.

2º de Mayo de 1984.